

Photoshop - Perfectionnement

Objectifs

Etre capable de comprendre la structure d'une image, Etre capable de maîtriser les outils avancés, Etre capable de réaliser une création graphique.

Public Visé

Tout public (demandeur d'emploi, salarié, entreprise, fonctionnaire et étudiant)

Pré Requis

Avoir suivi une formation Photoshop – Base utilisateur OU Connaître les fonctionnalités de base du logiciel listées dans le programme de formation Photoshop – Base utilisateur

Méthodes et moyens pédagogiques

En présentiel ou à distance – de 1 à 6 personnes – salles dédiées à la formation – PC et logiciel mis à disposition du stagiaire pour les formations en nos locaux – attestation de suivi de stage, support dématérialisé transmis en fin de session.

Parcours pédagogique

JOUR 1 – L'IMAGE

• RAPPELER LES TECHNIQUES DE DÉTOURAGE

- Les Outils de Sélections
- L'outil plage de couleurs
- Détourage par les couches
- Détourage précis à l'Outil Plume et ses acolytes
- MAITRISER LES CALQUES DE REGLAGES AVANCES
- Couleurs unies
- Les motifs - Utiliser le mode d'aperçu
- Les motifs - Application/modification
- Les dégradés - Création/organisation
- Les dégradés - Application/modification
- Le noir et blanc
- La courbe de transfère de dégradé

• MANIPULER LE LOGICIEL BRIDGE

- Création de PDF d'images
- Création de galeries d'images pour le Web
- Travail des métadonnées d'images
- Changement de nom global des images
- UTILISER LES SCRIPTS
- Photoshop et les scripts
- Traitement par lot de tâches répétitives avec les scripts
- Les scripts et la création d'image abstraite

JOUR 2 – LES OUTILS

• GERER LES TECHNIQUES AVANCEES

- les nouveaux outils de photoshop
- Les brosses
- déformation de la marionnette
- la peinture sur photoshop
- Création de formes
- COMPRENDRE LES PERSPECTIVES
- Outil correction de perspective
- Les points de fuite
- GERER LES FILTRES
- Le filtre d'objectif
- Les effets de flous
- Générer un effet tiltshift
- Les filtres 3D
- Généraliser les filtres dynamiques

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

- Les transferts de styles
- JOUR 3 : LA CREATION**
- CREER UNE CHARTE GRAPHIQUE POUR SITE INTERNET
 - Création du story board
 - Anticipation des problématiques Web
 - Travail de l'arborescence
 - Les grilles de création web
 - Travail des couleurs
 - Choix des images
 - GERER LES OBJETS ET FILTRES DYNAMIQUES
 - Les objets dynamiques
 - Importer en PNG ou en PSD
 - Convertir un objet dynamique
 - Gérer les déformations en mode dynamique
 - AMELIORER VOTRE PRODUCTIVITE
 - Le bouton partage
 - Recadrage en perspective
 - Photomerge
 - La recherche de fonctions
 - La personnalisation des raccourcis
 - Le gestion des plugs-in
 - Sites d'inspiration et aide à la créativité

Qualification Intervenant(e)(s)

Formateur expérimenté

Les + métier

La formation Photoshop - Perfectionnement permet de s'initier aux fonctionnalités avancées de Photoshop. Elle peut être dispensée dans nos

Méthodes et modalités d'évaluation

Quizz journalier + Evaluation de fin de formation / Passage de la certification optionnel selon votre profil.

Modalités d'Accessibilité

Ce programme est accessible aux personnes en situation de handicap (envoyez un email à referenthandicap@graphland.fr).

Durée

21.00 Heures
3 Jours

Effectif

De 1 à 2 Personnes

Tarifs

Inter (Par Stagiaire) : **Nous consulter**
Intra (Par Jour) : **Nous consulter**



Contactez-nous !

Laura FERREIRA
Ingénieure commerciale

Tél. : 0472101277
Mail : laura.ferreira@graphland.fr

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

GRAPH LAND LYON (Siège)
26-28 rue Artaud - 69004 Lyon
Tél. 04 72 10 96 20

GRAPH LAND PARIS
36 rue des Bourdonnais - 75001 Paris
Tél. 01 44 88 95 15

  
www.graphland.fr