

Objectifs

Maîtriser le logiciel, Créer des graphismes complexes, Améliorer vos outils de communication

Public Visé

Tout public (demandeur d'emploi, salarié, entreprise, fonctionnaire et étudiant)

Pré Requis

Avoir suivi une formation d'initiation sur ce logiciel OU Connaître les fonctionnalités de base du logiciel listées dans le programme d'initiation OU Avoir fait la formation de 1 jour de mise à niveau.

Méthodes et moyens pédagogiques

En présentiel ou à distance, de 1 à 2 personnes, des salles dédiées à la formation, PC et logiciel fournis par stagiaire, attestation de suivi de stage, évaluation de fin de stage, 1 formateur expérimenté.

Parcours pédagogique

JOUR 1 MAITRISER LE LOGICIEL

- GERER DES COULEURS DANS ILLUSTRATOR
- Mode colorimétrique suivant type de document
- Créer, importer une bibliothèque de nuance
- Notion et utilisation de couleur globale
- La palette couleur
- La palette guide des couleurs
- MAITRISER LE DESSIN VECTORIEL
- Outils plume, crayon, pinceau
- Outils et filtres de rectification
- Fonction pathfinder
- Masques
- Tracés « transparents »
- Filtres et éléments vectoriels
- Concepteur de formes
- UTILISER LA PALETTE SYMBOLE
- Les symboles : création, modification, remplacement
- Pulvérisation de symboles
- Dupliquer et répéter
- Enregistrer un nuancier, une palette symboles ou styles graphiques
- Objets dynamiques pour Photoshop

JOUR 2 CREER DES GRAPHISMES COMPLEXES

- CREER DES EFFETS ET DÉFORMATIONS
- L'effet ombre portée
- L'effet arrondi
- Distorsion et déformations
- LE TEXTE DANS ILLUSTRATOR CC
- Créer des textes : libres, curvilignes, captifs
- Typographie : caractère et paragraphe
- Styles de caractères et de paragraphes
- Glyphes : utiliser le texte comme élément graphique et créatif
- Créer des masques avec le texte
- Nouvel outil : retouche de texte

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

- Remplacement d'une police dans tout le document
 - RÉALISER DES CREATIONS
 - Réaliser un logo
 - Décliner une identité visuelle à différents supports
 - CONNAITRE LES TRUCS ET ASTUCES
 - Raccourcis
 - Astuces de manipulations
- Découvrir le logiciel bridge

La formation Illustrator - Communication permet de s'initier aux fonctionnalités spécifiques d'Illustrator. Elle peut être dispensée dans nos centres de formation de Lyon, de Paris ou au sein de votre entreprise.

Méthodes et modalités d'évaluation

TOSA

Modalités d'Accessibilité

Ce programme est accessible aux personnes en situation de handicap. (envoyer un email à referenthandicap@graphland.fr)

Durée

14.00 Heures
2 Jours

Effectif

De 1 à 2 Personnes



Contactez-nous !

Laura FERREIRA
Ingénieure commerciale

Tél. : 0472101277
Mail : laura.ferreira@graphland.fr

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

GRAPH LAND LYON (Siège)
26-28 rue Artaud - 69004 Lyon
Tél. 04 72 10 96 20

GRAPH LAND PARIS
36 rue des Bourdonnais - 75001 Paris
Tél. 01 44 88 95 15

  
www.graphland.fr