

## Objectifs

Maîtriser le logiciel, Créer des graphismes complexes, Gérer vos graphisme

### Public Visé

Tout public (demandeur d'emploi, salarié, entreprise, fonctionnaire et étudiant)

### Pré Requis

Avoir suivi une formation d'initiation sur ce logiciel OU Connaître les fonctionnalités de base du logiciel listées dans le programme d'initiation OU Avoir fait la formation de 1 jour de mise à niveau.

## Méthodes et moyens pédagogiques

En présentiel ou à distance, de 1 à 2 personnes, des salles dédiées à la formation, PC et logiciel fournis par stagiaire, attestation de suivi de stage, évaluation de fin de stage, 1 formateur expérimenté.

## Moyens Pédagogiques E-Learning

## Qualification Intervenant(e)(s)

Formateur expérimenté

## Parcours pédagogique

### JOUR 1 MAITRISER LE LOGICIEL

- GERER DES COULEURS DANS ILLUSTRATOR
- Mode colorimétrique suivant type de document
- Créer, importer une bibliothèque de nuance
- Notion et utilisation de couleur globale
- La palette couleur
- La palette guide des couleurs
- MAITRISER LE DESSIN VECTORIEL
- Outils plume, crayon, pinceau
- Outils et filtres de rectification
- Fonction pathfinder
- Masques
- Tracés « transparents »
- Filtres et éléments vectoriels
- Concepteur de formes
- ALLER DU PIXELS AU VECTORIEL
- L'importation d'image en pixels
- L'utilisation de modèles scannés
- La pixellisation d'éléments vectoriels
- UTILISER LA PALETTE SYMBOLE
- Intérêt de travailler avec des symboles
- Créer, supprimer un symbole
- Substituer un symbole

### JOUR 2 CREER DES GRAPHISMES COMPLEXES

- CREER DES EFFETS ET DÉFORMATIONS
- L'effet ombre portée
- L'effet arrondi
- Distorsion et déformations
- GENERER DE LA 3D SUR ILLUSTRATOR
- La rotation 3D
- L'extrusion 3D
- La révolution 3D
- RÉALISER DES CREATIONS
- Réaliser un logo
- Décliner une identité visuelle à différents supports

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

### JOUR 3 OPTIMISER VOTRE PRODUCTION

- FONCTIONS SPECIFIQUES
- Utiliser le guide des couleurs
- Créer et modifier des graphes
- Utiliser des symboles pour les graphes
- Exporter et partager ses nuanciers
- Générer des motifs
- Créer et décomposer les objets complexes
- Travailler en mode isolation pour les objets, les groupes d'objets et les symboles
- MANIPULER LES SCRIPTS
- Indesign et les scripts
- Traitement par lot de tâches répétitives avec les scripts
- PRODUCTION
- Exporter tout ou partie de ses travaux
- Connaître le système de gestion de la couleur
- Identifier les points critiques pour l'impression
- CONNAITRE LES TRUCS ET ASTUCES
- Raccourcis
- Astuces de manipulations

Découvrir le logiciel bridge

La formation Illustrator - Graphiste - Infographiste permet de s'initier aux fonctionnalités spécifiques d'Illustrator. Elle peut être dispensée dans nos centres de formation de Lyon, de Paris ou au sein de votre entreprise.

### Méthodes et modalités d'évaluation

TOSA

### Modalités d'Accessibilité

Ce programme est accessible aux personnes en situation de handicap (envoyez un email à [referenthandicap@graphland.fr](mailto:referenthandicap@graphland.fr)).

 **Assiduité**  
**21.00** Heures

**Effectif**  
De 1 à 2 Personnes

Dont 31.00 Heures en présentiel



Contactez-nous !

Laura FERREIRA  
Ingénieure commerciale

Tél. : 0472101277  
Mail : [laura.ferreira@graphland.fr](mailto:laura.ferreira@graphland.fr)

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

GRAPH LAND LYON (Siège)  
26-28 rue Artaud - 69004 Lyon  
Tél. 04 72 10 96 20

GRAPH LAND PARIS  
36 rue des Bourdonnais - 75001 Paris  
Tél. 01 44 88 95 15

    
[www.graphland.fr](http://www.graphland.fr)