

Illustrator - Styliste

Objectifs

Maîtriser le logiciel, Créer des graphismes complexes, Styliser vos dessins

Public Visé

Tout public (demandeur d'emploi, salarié, entreprise, fonctionnaire et étudiant)

Pré Requis

Avoir suivi une formation d'initiation sur ce logiciel OU Connaître les fonctionnalités de base du logiciel listées dans le programme d'initiation OU Avoir fait la formation de 1 jour de mise à niveau.

Méthodes et moyens pédagogiques

En présentiel ou à distance, de 1 à 2 personnes, des salles dédiées à la formation, PC et logiciel fournis par stagiaire, attestation de suivi de stage, évaluation de fin de stage, 1 formateur expérimenté.

Qualification Intervenant(e)(s)

Formateur expérimenté

Parcours pédagogique

JOUR 1 MAITRISER LE LOGICIEL

- GERER DES COULEURS DANS ILLUSTRATOR
- Mode colorimétrique suivant type de document
- Créer, importer une bibliothèque de nuance
- Notion et utilisation de couleur globale
- La palette couleur
- La palette guide des couleurs
- MAITRISER LE DESSIN VECTORIEL
- Outils plume, crayon, pinceau
- Outils et filtres de rectification
- Fonction pathfinder
- Masques
- Tracés « transparents »
- Filtres et éléments vectoriels
- Concepteur de formes
- ALLER DU PIXELS AU VECTORIEL
- L'importation d'image en pixels
- L'utilisation de modèles scannés
- La pixellisation d'éléments vectoriels
- DESSINER
- La plume
- Les bases du dessin à plat
- Les points de base, droit, zigzag, surfilage, surpique
- CREER DES ACCESSOIRES
- Boutons / Strass
- Pressions et crochets en métal
- Fermeture éclair : le ruban avec les dents et le curseur
- Boucles métal

JOUR 2 CREER DES GRAPHISMES COMPLEXES

- MOTIFS ET MATIERES
- Création d'un motif
- Remplissage d'une veste
- Créer des rubans dentelle
- RÉALISER DES CREATIONS
- Figurines et Illustrations

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

- Faire des illustrations à partir de tracés
 - Représentation du corps humain, la peau, les cheveux, les ombres avec Illustrator
 - PRODUCTION
 - Exporter tout ou partie de ses travaux
 - Connaître le système de gestion de la couleur
 - Identifier les points critiques pour l'impression
 - CONNAITRE LES TRUCS ET ASTUCES
 - Raccourcis
 - Astuces de manipulations
- Découvrir le logiciel bridge

La formation Illustrator - Styliste permet de s'initier aux fonctionnalités spécifiques d'Illustrator. Elle peut être dispensée dans nos centres de formation de Lyon, de Paris ou au sein de votre entreprise.

Méthodes et modalités d'évaluation

TOSA

Modalités d'Accessibilité

Ce programme est accessible aux personnes en situation de handicap. (envoyer un email à referenthandicap@graphland.fr)

Durée

14.00 Heures
2 Jours

Effectif

De 1 à 2 Personnes



Contactez-nous !

Laura FERREIRA
Ingénieure commerciale

Tél. : 0472101277
Mail : laura.ferreira@graphland.fr

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

GRAPH LAND LYON (Siège)
26-28 rue Artaud - 69004 Lyon
Tél. 04 72 10 96 20

GRAPH LAND PARIS
36 rue des Bourdonnais - 75001 Paris
Tél. 01 44 88 95 15

  
www.graphland.fr