

AfterEffects - Initiation

Objectifs

Apprendre les bases de l'animation
Utiliser les effets
Etalloner un montage

Public Visé

Tout public (demandeur d'emploi, salarié, entreprise, fonctionnaire et étudiant)

Pré Requis

Connaissances de base de l'utilisation de l'ordinateur (clic gauche, clic droit, double-clic, ouvrir et fermer un document), de son environnement et arborescence de travail et utilisation d'un logiciel de bureautique. Résultats concluants au test de pré-positionnement.

Objectifs pédagogiques

ANIMER AVEC DES IMAGES CLES
FAIRE DU REMAPPAGE TEMPOREL
GERER LES EFFETS ET CALQUES D'EFFETS
REALISER UN ETALONNAGE
GERER UNE INCRUSTATION

Méthodes et moyens pédagogiques

En présentiel ou à distance, de 1 à 6 personnes, des salles dédiées à la formation, PC et logiciel fournis par stagiaire, attestation de suivi de stage, évaluation formative à l'issue des différentes séquences et sommative à la fin de session 1 formateur expérimenté. Support dématérialisé transmis en fin de session.

Parcours pédagogique

JOUR 1

- COMPRENDRE L'INTERFACE D'AFTER EFFECTS
- Création d'une nouvelle composition
- Les outils de base
- Les propriétés
- Importation de différents médias : vidéo, photo, audio
- Importation d'autres type Adobe : PSD et AI
- Les différents panneaux : Projet, Métrage et Composition
- Timeline
- ANIMER AVEC DES IMAGES CLES
- Comprendre les images clés
- Utiliser la tête de lecture
- Les raccourcis pratiques
- L'opacité, échelle et rotation
- Comprendre le lissage d'images clés pour un mouvement plus fluide
- Créer un parentage et Objet Nul
- FAIRE DU REMAPPAGE TEMPOREL
- Gérer la vitesse d'un calque
- Inverser la vitesse d'un calque
- Créer un arrêt sur image
- Remappage temporel : accélération et ralentissement
- Masques et calques de forme
- Création de masques
- Mode de fusion de masques
- Propriétés d'un masque (et contour progressif amélioré)
- Animation d'un masque et de ses paramètres
- Masque de suivi

JOUR 2

- UTILISER LES COUCHES LES CALQUES ET LES MASQUES

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

- Création de calques de forme
- Les propriétés
- L'Animation
- Utiliser un masque sur un calque de forme
- Créer une précomposition
- Gérer les caches
- Mode de fusion de calques
- GERER LES EFFETS ET CALQUES D'EFFETS
- La correction colorimétrique
- La couleur
- Le glow
- Les dégradés
- Les effets de lumière
- La netteté d'une image
- Les ombres
- Les particules
- Les volets
- Le bruit fractal

JOUR 3

- CREER ET ANIMER DES TEXTES
- Les textes
- Animation de textes par transformation
- Animation de textes avec le sélecteur de plage
- Animations de textes prédéfinies
- Les effets de texte
- REALISER UN ETALONNAGE
- Etalonnage sans Couleur Lumetri
- Couleur Lumetri : Correction de base (Balance des Blancs)
- Couleur Lumetri : Créatif (Appliquer une LUT)
- Couleur Lumetri : Courbes (Tons foncés, tons moyens, tons clairs)
- Couleur Lumetri : Roues chromatiques
- Couleur Lumetri : TSL secondaire
- Couleur Lumetri : Dégradé
- Les effets d'étalonnage
- Création et animation de masques d'étalonnage
- Lien avec Premiere Pro CC
- GERER UNE INCRUSTATION
- Le fond vert
- L'effet Keylight
- Remplacement du fond vert
- Le réalisme : Lens Flare / Film Burn
- Gérer la couche Alpha

Détourage avancé

Qualification Intervenant(e)(s)

Formateur expérimenté

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

GRAPH LAND LYON (Siège)
26-28 rue Artaud - 69004 Lyon
Tél. 04 72 10 96 20

GRAPH LAND PARIS
36 rue des Bourdonnais - 75001 Paris
Tél. 01 44 88 95 15

  
www.graphland.fr

Les + métier

La formation AfterEffects - Initiation permet de s'initier aux fonctionnalités de base de Initiation. Elle peut être dispensée dans nos centres de formation de Lyon, de Paris ou au sein de votre entreprise.

Méthodes et modalités d'évaluation

Test des connaissances acquises et délivrance d'une attestation de fin de formation

Modalités d'accessibilité handicap

Ce programme est accessible aux personnes en situation de handicap (envoyez un email à referenthandicap@graphland.fr).

Durée

21.00 Heures
3 Jours

Effectif

De 1 à 6 Personnes

Tarifs

Inter (Par Stagiaire) : **Nous consulter**
Intra (Par Jour) : **Nous consulter**



Contactez-nous !

Laura FERREIRA
Ingénieure commerciale

Tél. : 0472101277
Mail : laura.ferreira@graphland.fr

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

GRAPH LAND LYON (Siège)
26-28 rue Artaud - 69004 Lyon
Tél. 04 72 10 96 20

GRAPH LAND PARIS
36 rue des Bourdonnais - 75001 Paris
Tél. 01 44 88 95 15

  
www.graphland.fr