

# Illustrator - Communication

## Objectifs

Etre capable de maîtriser le logiciel, être capable de créer des graphismes complexes, être capable d'améliorer vos outils de communication.

## Public Visé

Tout public (demandeur d'emploi, salarié, entreprise, fonctionnaire et étudiant)

## Pré Requis

Avoir suivi une formation d'initiation sur ce logiciel OU Connaître les fonctionnalités de base du logiciel listées dans le programme d'initiation

## Méthodes et moyens pédagogiques

En présentiel ou à distance – de 1 à 6 personnes – salles dédiées à la formation – PC et logiciel mis à disposition du stagiaire pour les formations en nos locaux – attestation de suivi de stage, support dématérialisé transmis en fin de session.

## Parcours pédagogique

### JOUR 1 MAITRISER LE LOGICIEL

- GERER DES COULEURS DANS ILLUSTRATOR
- Mode colorimétrique suivant type de document
- Créer, importer une bibliothèque de nuance
- Notion et utilisation de couleur globale
- La palette couleur
- La palette guide des couleurs
- MAITRISER LE DESSIN VECTORIEL
- Outils plume, crayon, pinceau
- Outils et filtres de rectification
- Fonction pathfinder
- Masques
- Tracés « transparents »
- Filtres et éléments vectoriels
- Concepteur de formes
- UTILISER LA PALETTE SYMBOLE
- Les symboles : création, modification, remplacement
- Pulvérisation de symboles
- Dupliquer et répéter
- Enregistrer un nuancier, une palette symboles ou styles graphiques
- Objets dynamiques pour Photoshop

### JOUR 2 CREER DES GRAPHISMES COMPLEXES

- CREER DES EFFETS ET DÉFORMATIONS
- L'effet ombre portée
- L'effet arrondi
- Distorsion et déformations
- LE TEXTE DANS ILLUSTRATOR CC
- Créer des textes : libres, curvilignes, captifs
- Typographie : caractère et paragraphe
- Styles de caractères et de paragraphes
- Glyphes : utiliser le texte comme élément graphique et créatif
- Créer des masques avec le texte

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

- Nouvel outil : retouche de texte
  - Remplacement d'une police dans tout le document
  - RÉALISER DES CREATIONS
  - Réaliser un logo
  - Décliner une identité visuelle à différents supports
  - CONNAITRE LES TRUCS ET ASTUCES
  - Raccourcis
  - Astuces de manipulations
- Découvrir le logiciel bridge

## Les + métier

La formation Illustrator - Communication permet de s'initier aux fonctionnalités spécifiques d'Illustrator. Elle peut être dispensée dans nos centres de formation de Lyon, de Paris ou au sein de votre entreprise.

## Méthodes et modalités d'évaluation

Quizz journalier + Evaluation de fin de formation / Passage de la certification optionnel selon votre profil.

## Modalités d'accessibilité handicap

Ce programme est accessible aux personnes en situation de handicap. (envoyer un email à [referenthandicap@graphland.fr](mailto:referenthandicap@graphland.fr))

### Durée

**14.00** Heures  
**2** Jours

### Effectif

De 1 à 1 Personnes

### Tarifs

**Inter (Par Stagiaire) :** **Nous consulter**  
**Intra (Par Jour) :** **Nous consulter**



Contactez-nous !

Laura FERREIRA  
Ingénieure commerciale

Tél. : 0472101277  
Mail : [laura.ferreira@graphland.fr](mailto:laura.ferreira@graphland.fr)

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

GRAPH LAND LYON (Siège)  
26-28 rue Artaud - 69004 Lyon  
Tél. 04 72 10 96 20

GRAPH LAND PARIS  
36 rue des Bourdonnais - 75001 Paris  
Tél. 01 44 88 95 15

    
[www.graphland.fr](http://www.graphland.fr)