

Objectifs

Etre capable de maîtriser le logiciel, être capable de créer des graphismes complexes, être capable de gérer vos graphismes.

Public Visé

Tout public (demandeur d'emploi, salarié, entreprise, fonctionnaire et étudiant)

Pré Requis

Avoir suivi une formation d'initiation sur ce logiciel OU Connaître les fonctionnalités de base du logiciel listées dans le programme d'initiation

Méthodes et moyens pédagogiques

En présentiel ou à distance – de 1 à 6 personnes – salles dédiées à la formation – PC et logiciel mis à disposition du stagiaire pour les formations en nos locaux – attestation de suivi de stage, support dématérialisé transmis en fin de session.

Parcours pédagogique

JOUR 1 MAITRISER LE LOGICIEL

- GERER DES COULEURS DANS ILLUSTRATOR
- Mode colorimétrique suivant type de document
- Créer, importer une bibliothèque de nuance
- Notion et utilisation de couleur globale
- La palette couleur
- La palette guide des couleurs
- MAITRISER LE DESSIN VECTORIEL
- Outils plume, crayon, pinceau
- Outils et filtres de rectification
- Fonction pathfinder
- Masques
- Tracés « transparents »
- Filtres et éléments vectoriels
- Concepteur de formes
- ALLER DU PIXELS AU VECTORIEL
- L'importation d'image en pixels
- L'utilisation de modèles scannés
- La pixellisation d'éléments vectoriels
- UTILISER LA PALETTE SYMBOLE
- Intérêt de travailler avec des symboles
- Créer, supprimer un symbole
- Substituer un symbole

JOUR 2 CREER DES GRAPHISMES COMPLEXES

- CREER DES EFFETS ET DÉFORMATIONS
- L'effet ombre portée
- L'effet arrondi
- Distorsion et déformations
- GENERER DE LA 3D SUR ILLUSTRATOR
- La rotation 3D
- L'extrusion 3D
- La révolution 3D
- RÉALISER DES CREATIONS
- Réaliser un logo

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

- Décliner une identité visuelle à différents supports
- JOUR 3 OPTIMISER VOTRE PRODUCTION**
- FONCTIONS SPECIFIQUES
 - Utiliser le guide des couleurs
 - Créer et modifier des graphes
 - Utiliser des symboles pour les graphes
 - Exporter et partager ses nuanciers
 - Générer des motifs
 - Créer et décomposer les objets complexes
 - Travailler en mode isolation pour les objets, les groupes d'objets et les symboles
 - MANIPULER LES SCRIPTS
 - Indesign et les scripts
 - Traitement par lot de tâches répétitives avec les scripts
 - PRODUCTION
 - Exporter tout ou partie de ses travaux
 - Connaître le système de gestion de la couleur
 - Identifier les points critiques pour l'impression
 - CONNAITRE LES TRUCS ET ASTUCES
 - Raccourcis
 - Astuces de manipulations
- Découvrir le logiciel bridge

Qualification Intervenant(e)(s)

Formateur expérimenté

Les + métier

La formation Illustrator - Graphiste - Infographiste permet de s'initier aux fonctionnalités spécifiques d'Illustrator. Elle peut être dispensée dans nos centres de formation de Lyon, de Paris ou au sein de votre entreprise.

Méthodes et modalités d'évaluation

Quizz journalier + Evaluation de fin de formation / Passage de la certification optionnel selon votre profil.

Modalités d'accessibilité handicap

Ce programme est accessible aux personnes en situation de handicap (envoyez un email à referenthandicap@graphland.fr).

Durée

21.00 Heures
3 Jours

Effectif

De 1 à 1 Personnes

Tarifs

Inter (Par Stagiaire) : **Nous consulter**
Intra (Par Jour) : **Nous consulter**



Contactez-nous !

Laura FERREIRA
Ingénieure commerciale

Tél. : 0472101277
Mail : laura.ferreira@graphland.fr

GRAPH LAND - Numéro de déclaration d'activité (ne vaut pas agrément de l'état) : 826903297.69

GRAPH LAND LYON (Siège)
26-28 rue Artaud - 69004 Lyon
Tél. 04 72 10 96 20

GRAPH LAND PARIS
36 rue des Bourdonnais - 75001 Paris
Tél. 01 44 88 95 15


www.graphland.fr